

Утверждена приказом
директора школы
№ 193 от «01» сентября 2023 года

**Рабочая программа
учебного курса внеурочной деятельности
«Умелые ручки»**

для начального общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель : Миллер Юлия Владимировна
Учитель начальных классов

с .Шумилиха
2023г

Пояснительная записка

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности составляют следующие документы:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ
- Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229)
- Методические рекомендации по организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных ФГОС начального общего и основного общего образования, направленными письмом Минпросвещения от 05.07.2022 № ТВ-1290/03
- План внеурочной деятельности основного общего образования Шумилихинская СОШ филиал МКОУ «Ребрихинская СОШ»
- рабочая программа воспитания Шумилихинская СОШ филиал МКОУ «Ребрихинская СОШ»

В основу программы внеурочной деятельности положены следующие *принципы*:

- непрерывное дополнительное образование как механизм обеспечения полноты и цельности образования в целом;
- развитие индивидуальности каждого ребёнка в процессе социального и профессионального самоопределения в системе внеурочной деятельности;

- единство и целостность партнёрских отношений всех субъектов дополнительного образования;
- системная организация управления учебно – воспитательным процессом.

Цель программы художественно – эстетического направления состоит в том, чтобы:

- дать возможность детям проявить себя,
- творчески раскрыться в области различных видов искусства,
- развить творческую деятельность школьника.

Задачи:

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в разных видах искусства;
- научить приёмам исполнительского мастерства;
- научить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
- научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.

Программа кружка «Умелые ручки» рассчитана на учащихся начальной школы, увлекающихся изобразительным искусством и художественно – творческой деятельностью. Занятия проходят во внеурочное время два раза в неделю.

Задания направлены на освоение языка художественной выразительности искусства (живопись, графика, скульптура), а также языка декоративно – прикладного искусства (аппликация, декоративные композиции из скульптурного материала) и бумажной пластики. Кроме этого, предполагается творческая работа с природными материалами.

Программа помогает решить:

учебные задачи:

- овладение детьми основных правил изображения;
- овладение материалами и инструментами изобразительной деятельности;
- развитие стремления к общению с искусством;

воспитательные задачи:

- формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира;
- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности;
- формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;

творческие задачи:

- умение осознанно использовать образно – выразительные средства для решения творческой задачи;
- развитие стремления к творческой самореализации средствами художественной деятельности.

Занятия проводятся в классе.

Продолжительность занятий - из расчёта 34 часа (по 1 часу в неделю).

По ходу занятий обучающиеся посещают музеи, выставки, мастерские художников, концертные залы, театры, обсуждают особенности исполнительского мастерства профессионалов, знакомятся со специальной литературой, раскрывающей секреты творческой работы в области искусства выдающихся художников, композиторов, артистов.

Итоги занятий планируется подводить в форме отчётной выставки мастеров народных промыслов и ремёсел с приглашением родителей детей, друзей, педагогов учебных заведений художественно – эстетического профиля.

Содержание курса

1. Вводные занятия (3 ч)

Вводные занятие.

- Знакомство с произведениями народных художественных промыслов, традиционного крестьянского искусства и современного декоративного искусства.
- Техника безопасности при работе с природным материалом.
- Экскурсия в лесопарк.
- Сбор различных природных материалов (занятные веточки и корешки различных растений, кора сосны, берёзы, еловые шишки, мох, цветы, семена и т. д.).
- Правила просушивания и хранения природных материалов, необходимых для различных поделок.
- Экскурсия в местный краеведческий или художественный музей для ознакомления со старинной утварью, с вышивками, кружевами и другими образцами народного творчества.

Практическая работа: сбор природных материалов, посещение музеев.

2. Работа с бумагой (7 ч)

Порядок создания занимательных игрушек из бумаги:

- самолётиков на дальность полёта с последующим состязанием:
 - на дальность полёта,
 - на облёт препятствия,
 - на «сверхдальний перелёт» и др.;
- корабликов разных типов с последующим проведением состязаний на скорость прохождения дистанции;
- моделей автомобилей различных типов;
- модели робота;

- модели светофора и др.

Проведение конкурса.

Практическая работа: выполнение творческих работ в технике бумажной пластики.

3. Работа с различными тканями (5 ч)

- Понятие о мягкой игрушке.
- Народные традиции в изготовлении игрушек.
- Знакомство с различными образцами мягкой игрушки.
- Порядок проектирования мягкой игрушки.
- Технология кройки заготовки различных деталей мягкой игрушки.

Практическая работа: освоение безопасной работы со швейной иглой при работе на электрической швейной машинке; ознакомление с возможным цветовым оформлением мягкой игрушки.

4. Работа с природными материалами (6 ч)

- Дары леса.
- Заготовка природного материала.
- Сбор листьев, семян, цветов, лепестков цветочно – декоративных растений.
- Сушка собранного материала.
- Упражнения на развитие восприятия, воображения, моторики мелких мышц кистей рук.

Практическая работа: сбор природного материала для работы над аппликациями; работа с гербариями «Лекарственные растения нашего леса», «Полевые цветы»; создание букета из сухих цветов, тематических композиций; работа со скорлупой кедровых орешков, с косточками вишен и слив, со скорлупой фисташек (оформление панно «Зайчата», «Белочка», «Цвет яблони», «Поздравляю!» и т. д.).

- Береста – один из прочных и красивых материалов для изготовления панно, украшений, игрушек, полезных бытовых вещей.
- Время заготовки бересты.
- Способы заготовки и хранения бересты.
- Обработка бересты.
- Техника безопасности при работе с берестой.

Практическая работа: обработка бересты; изготовление панно по замыслу детей и педагога; изготовление кормушек для птиц, развешивание кормушек; оформление книжек – малышек; оформление стенда «Знаете ли вы?».

5. Морские пришельцы (работа с ракушками) (3 ч)

- Сбор ракушек.
- Виды ракушек, хранение их и обработка.
- Техника безопасности при работе с ракушками.
- Использование ракушек для создания композиций аппликации.
- Оформление объёмных поделок с использованием разных видов и размеров ракушек.

- Ракушка как дополнительный материал для поделки.

Практическая работа: сортировка и систематизация ракушек, проектирование изделий из ракушек; оформление работ из ракушек; оформление рамок для поделок.

6. Работа на пришкольном участке. Разработка авторского проекта: «Школьная клумба». (8 ч)

- Виды работ на пришкольном участке, требующие рационализации.
- Правила техники безопасности труда на пришкольном участке.
- Проверка, подготовка собранных и сохранённых семян цветочно – декоративных культур.
- Разработка авторского проекта: «Школьная клумба».
- Электронный вариант авторского проекта: «Школьная клумба».
- Подготовка материала для создания портфолио авторского проекта: «Школьная клумба».
- Уборка от мусора пришкольного участка.
- Подготовка пришкольного участка к оформлению клумбы для цветочно – декоративных культур:
 - * перекопка почвы;
 - * посадка семян цветочно – декоративных культур в грунт.

Практическая работа: разработка авторского проекта: «Школьная клумба».

7. Отчётная выставка работ школьников (2 ч)

- Подведение итогов.
- Подготовка итоговой выставки работ школьников.
- Организация и проведение школьной выставки и аукциона поделок школьников.
- Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.

Практическая работа: проведение выставки.

Планируемые результаты курса

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;

познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни; выраженной познавательной мотивации;

устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

планировать свои действия;
осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
адекватно воспринимать оценку учителя;
различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

проявлять познавательную инициативу;
самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
формулировать собственное мнение и позицию;
договариваться, приходить к общему решению;
соблюдать корректность в высказываниях;
задавать вопросы по существу;
контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
владеть монологической и диалогической формой речи;
осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
высказываться в устной и письменной форме;
анализировать объекты, выделять главное;
осуществлять синтез (целое из частей);
проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
устанавливать причинно-следственные связи;
строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий учащиеся получают возможность:

развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;

использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;

познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

достичь оптимального для каждого уровня развития;

сформировать навыки работы с информацией.

Учебно – тематический план (34 часа)

№п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Вводные занятия <i>Практическая работа:</i> сбор природных материалов, посещение музеев.	3 часа
2	Работа с бумагой <i>Практическая работа:</i> выполнение творческих работ в технике бумажной пластики.	7 часов
3	Работа с различными тканями <i>Практическая работа:</i> освоение безопасной работы со швейной иглой при работе на электрической швейной машинке; ознакомление с возможным цветовым оформлением мягкой игрушки.	5 часов
4	Работа с природными материалами <i>Практическая работа:</i> упражнения на развитие восприятия, воображения, моторики мелких мышц кистей рук. <i>Практическая работа:</i> обработка бересты; изготовление панно, украшений, игрушек, полезных бытовых вещей.	6 часов

5	Морские пришельцы (работа с ракушками) <i>Практическая работа:</i> сортировка и систематизация ракушек, проектирование изделий из ракушек; оформление работ из ракушек; оформление рамок для поделок.	3 часа
6	Работа на пришкольном участке. Разработка авторского проекта: «Школьная клумба». <i>Практическая работа:</i> разработка авторского проекта: «Школьная клумба».	8 часов
7	Отчётная выставка работ школьников <i>Практическая работа:</i> проведение выставки.	2 часа
	Всего:	34 часа

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата	ЭОР
	Вводные занятия 3 часа			
1	Знакомство с произведениями народных художественных промыслов, традиционного крестьянского искусства и современного декоративного искусства. Техника безопасности при работе с природным материалом.	1	5.09.2023	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов – (http://school-collection.edu.ru) 2. Портал Федерации Интернет Образования – (http://www/fio.ru). 3. Федеральный портал «Российское образование» - (http://www/edu.ru). 4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - (http://festival.1septembe

				r.ru/). 5. Центр телекоммуникаций и информационных систем в образовании – (http://www.edu.var.ru).
2	Экскурсия в лесопарк. Сбор различных природных материалов (занятные веточки и корешки различных растений, кора сосны, берёзы, еловые шишки, мох, цветы, семена и т. д.).	1	12.09.2023	
3	Правила просушивания и хранения природных материалов, необходимых для различных поделок. Экскурсия в местный краеведческий или художественный музей для ознакомления со старинной утварью, с вышивками, кружевами и другими образцами народного творчества.	1	19.09.2023	
Работа с бумагой 7 часов				
4	Порядок создания занимательных игрушек из бумаги: самолётиков на дальность полёта с последующим состязанием: - на дальность полёта, - на облёт препятствия, - на «сверхдальний перелёт» и др.;	1	26.09.2023	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов – (http://school-collection.edu.ru) 2. Портал Федерации Интернет Образования – (http://www/fio.ru). 3. Федеральный портал «Российское образование» -

				<p>(http://www/edu.ru).</p> <p>4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - (http://festival.1september.ru/).</p> <p>5. Центр телекоммуникаций и информационных систем в образовании – (http://www.edu.var.ru).</p>
5	Порядок создания корабликов разных типов с последующим проведением состязаний на скорость прохождения дистанции;	1	3.10.2023	
6	Порядок создания моделей автомобилей различных типов;	1	10.10.2023	<p>1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов – (http://school-collection.edu.ru)</p> <p>2. Портал Федерации Интернет Образования – (http://www/fio.ru).</p> <p>3. Федеральный портал «Российское образование» - (http://www/edu.ru).</p> <p>4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - (http://festival.1september.ru/).</p> <p>5. Центр телекоммуникаций и информационных систем в образовании – (http://www.edu.var.ru).</p>

7	Порядок создания модели робота;	1	17.10.2023	<p>1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов – (http://school-collection.edu.ru)</p> <p>2. Портал Федерации Интернет Образования – (http://www/fio.ru).</p> <p>3. Федеральный портал «Российское образование» - (http://www/edu.ru).</p> <p>4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - (http://festival.1september.ru/).</p> <p>5. Центр телекоммуникаций и информационных систем в образовании – (http://www.edu.var.ru).</p>
8	Порядок создания модели светофора и др.	1	24.10.2023	<p>1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов – (http://school-collection.edu.ru)</p> <p>2. Портал Федерации Интернет Образования – (http://www/fio.ru).</p> <p>3. Федеральный портал «Российское образование» - (http://www/edu.ru).</p> <p>4. Фестиваль педагогических идей</p>

				<p>«Открытый урок» - (http://festival.1september.ru/).</p> <p>5. Центр телекоммуникаций и информационных систем в образовании – (http://www.edu.var.ru).</p>
9, 10	Проведение конкурса.	2	7.11.2023 14.11.2023	
Работа с различными тканями 5 часов				
11	Понятие о мягкой игрушке. Народные традиции в изготовлении игрушек.	1 1 1	21.11.2023	<p>1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов – (http://school-collection.edu.ru)</p> <p>2. Портал Федерации Интернет Образования – (http://www/fio.ru).</p> <p>3. Федеральный портал «Российское образование» - (http://www/edu.ru).</p> <p>4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - (http://festival.1september.ru/).</p> <p>5. Центр телекоммуникаций и информационных систем в образовании – (http://www.edu.var.ru).</p>
12	Знакомство с различными		28.11.2	

	образцами мягкой игрушки.		023	
13	Порядок проектирования мягкой игрушки.		5.12.2023	<p>1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов – (http://school-collection.edu.ru)</p> <p>2. Портал Федерации Интернет Образования – (http://www/fio.ru).</p> <p>3. Федеральный портал «Российское образование» - (http://www/edu.ru).</p> <p>4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - (http://festival.1september.ru/).</p> <p>5. Центр телекоммуникаций и информационных систем в образовании – (http://www.edu.var.ru).</p>
14 15	Технология кройки заготовки различных деталей мягкой игрушки.	2	12.12.2023 19.12.2023	
Работа с природными материалами 6 часов				
16	<p>Дары леса. Заготовка природного материала (сбор природного материала для работы над аппликациями) Сбор листьев, семян, цветов, лепестков цветочно – декоративных растений. Работа с гербариями: «Лекарственные растения</p>	1	26.12.2023	

	нашего леса». «Полевые цветы». Сушка собранного материала.			
17	Создание букета из сухих цветов, тематических композиций.	1	9.01.2024	<p>1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов – (http://school-collection.edu.ru)</p> <p>2. Портал Федерации Интернет Образования – (http://www/fio.ru).</p> <p>3. Федеральный портал «Российское образование» - (http://www/edu.ru).</p> <p>4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - (http://festival.1september.ru/).</p> <p>5. Центр телекоммуникаций и информационных систем в образовании – (http://www.edu.var.ru).</p>
18	Работа со скорлупой кедровых орешков, с косточками вишен и слив, со скорлупой фисташек (оформление панно «Зайчата», «Белочка», «Цвет яблони», «Поздравляю!» и т. д.).	1	16.01.2024	<p>1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов – (http://school-collection.edu.ru)</p> <p>2. Портал Федерации Интернет Образования – (http://www/fio.ru).</p>

				<p>3. Федеральный портал «Российское образование» - (http://www/edu.ru).</p> <p>4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - (http://festival.1september.ru/).</p> <p>5. Центр телекоммуникаций и информационных систем в образовании – (http://www.edu.var.ru).</p>
19	<p>Береста – один из прочных и красивых материалов. Время, способы заготовки и хранения бересты.</p> <p>Обработка бересты.</p> <p>Техника безопасности при работе с берестой.</p> <p>Изготовление панно по замыслу детей и педагога</p>	1	23.01.2024	<p>1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов – (http://school-collection.edu.ru)</p> <p>2. Портал Федерации Интернет Образования – (http://www/fio.ru).</p> <p>3. Федеральный портал «Российское образование» - (http://www/edu.ru).</p> <p>4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - (http://festival.1september.ru/).</p> <p>5. Центр телекоммуникаций и информационных систем в образовании – (http://www.edu.var.ru).</p>
20	Оформление книжек –	1	30.01.2	

	малышек.		024	
21	Оформление стенда «Знаете ли вы?».	1	6.02.02 024	
Морские пришельцы (работа с ракушками) 3 часа				
22	Сбор ракушек. Виды ракушек, хранение их и обработка. Техника безопасности при работе с ракушками.	1	13.02.2 024	
23 24	Использование ракушек для создания композиций аппликации. Оформление объёмных поделок с использованием разных видов и размеров ракушек. Ракушка как дополнительный материал для поделки. Оформление рамок для поделок.	2	20.02.2 024 27.02.2 024	<p>1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов – (http://school-collection.edu.ru)</p> <p>2. Портал Федерации Интернет Образования – (http://www/fio.ru).</p> <p>3. Федеральный портал «Российское образование» - (http://www/edu.ru).</p> <p>4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - (http://festival.1september.ru/).</p> <p>5. Центр телекоммуникаций и информационных систем в образовании – (http://www.edu.var.ru).</p>
Работа на пришкольном участке. 8 часов				

25	Виды работ на пришкольном участке, требующие рационализации. техники безопасности труда на пришкольном участке. Проверка и подготовка собранных и сохранённых семян цветочно – декоративных культур.	1	5.03.02 024	
26 27	Разработка авторского проекта: «Школьная клумба». Электронный вариант авторского проекта: «Школьная клумба». Подготовка материала для создания портфолио авторского проекта: «Школьная клумба».	2	12.03.2 024 19.03.2 024	1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов – (http://school-collection.edu.ru) 2. Портал Федерации Интернет Образования – (http://www/fio.ru). 3. Федеральный портал «Российское образование» - (http://www/edu.ru). 4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - (http://festival.1september.ru/). 5. Центр телекоммуникаций и информационных систем в образовании – (http://www.edu.var.ru).
28 29	Уборка от мусора пришкольного участка.	2 (осень ю) 2 (весно й)	9.04.20 24 16.04.2 024	
30 31 32	Подготовка пришкольного участка к оформлению клумбы для цветочно –	3	23.04.2 024 30.04.2	

	декоративных культур: * перекопка почвы; * посадка семян цветочно – декоративных культур в грунт.		024 7.05.20 24	
Отчётная выставка работ школьников 2 часа				
33	Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки работ школьников.	1	14.05.2 024	
34	Организация и проведение школьной выставки и аукциона поделок школьников. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.	1	21.05.2 024	
	Всего:	34		

Методические рекомендации

Программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» рассчитана на обучение детей работе с бумагой, картоном и пластилином, с использованием разнообразных подручных и природных материалов. Следовательно, на занятиях кружка при работе необходимо использовать следующие инструменты и материалы:

- пластилин;
- дощечку;
- набор стеков;
- природный материал:
 - ✓ собранные и высушенные детьми листья, семена;
 - ✓ лекарственные растения леса;
 - ✓ полевые цветы;
 - ✓ живые и сухие цветы;
 - ✓ лепестки цветочно – декоративных растений;
 - ✓ скорлупу фисташек, грецких орехов и кедровых орешков;
 - ✓ косточки вишен и слив;
 - ✓ бересту;
 - ✓ ракушки;
- клей: карандаш, ПВА, «Момент»;

- белую бумагу (формата А – 4);
- простой карандаш, резинку;
- цветную бумагу и картон;
- ножницы;
- нож – резак;
- цветные карандаши, фломастеры;
- акварельные краски, кисти, палитру;
- коробки из–под спичек, различные коробочки и баночки;
- проволоку;
- различные по цвету, фактуре ткань и кожу;
- вату, поролон, кусочки меха;
- пуговицы, бусинки;
- швейные иглы.

Список литературы:

Гринёва А. А., Рагозина Т. М., Кузнецова И. Л. «Азбука мастерства». - Москва: Академкнига / Учебник, 2005.

Гульянц Э. К., Базик И. Я. «Что можно сделать из природного материала». - Москва: «Просвещение», 1984.

Косминская В.Б., Халезова Н. Б. «Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей». Лабораторный практикум. – Москва: «Просвещение», 1987.

«Оригами. Бумажный конструктор для детей: - Перевод с японского. Выпуск 1. – Новосибирск: «Студия Дизайн ИНФОЛИО», 1994.

«Оригами. Игрушки из бумаги: - Перевод с японского. Выпуск 2,3. – Новосибирск: «Студия Дизайн ИНФОЛИО», 1995.

Попова О. С. «Русские художественные промыслы». Народный университет. Факультет литературы и искусства. – Москва: «Знание», 1984.

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Под редакцией В. А. Горского. – Москва: «Просвещение», 2011.

Проснякова Т. Н. «Азбука мастерства». Учебник. 1 класс. – Москва: «Академкнига/ Учебник, 2003.

Рондели Л. Д. «Народное декоративно – прикладное искусство». Книга для учителя. – Москва. «Просвещение», 1984.

Цейтлин Н. Е., Демидова А. П. «Справочник по трудовому обучению: Пособие для учителя. Библиотека учителя начальных классов. – Москва: «Просвещение», 1983.

Цирулик Н. А., Проснякова Т. Н. «Технология». Уроки творчества. – Самара: «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2008.

Шпикалова Т. Я. «Изобразительное искусство». Пособие для учителя. – Москва: «Просвещение», 1983.

Электронно- образовательные ресурсы:

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов – (<http://school-collection.edu.ru>)
2. Портал Федерации Интернет Образования – (<http://www/fio.ru>).
3. Федеральный портал «Российское образование» - (<http://www/edu.ru>).
4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - (<http://festival.1september.ru/>).
5. Центр телекоммуникаций и информационных систем в образовании – (<http://www.edu.var.ru>).