Утверждена приказом директора школы № 193 от «01» сентября 2023 года

# Рабочая программа

учебного курса внеурочной деятельности «Секреты орфографии» для учащихся 7 класса на 2023-2024 учебный год

Составитель — Редкозубова Валентина Владимировна

#### Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- C∏ 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- Основной образовательной программы МКОУ «Ребрихинская СОШ»
- Плана внеурочной деятельности основного общего образования Шумилихинской СОШ филиала МКОУ «Ребрихинская СОШ»
- Рабочей программы воспитания Шумилихинской СОШ

Учебный курс рассчитан на 34 часа (1ч в неделю) и предназначен для учащихся 7 класса.

Курс позволит не только восполнить пропущенный или забытый материал, но и глубже раскрыть богатства русского языка, познакомит учащихся с такими фактами, которые не изучаются на уроках. Данный курс непосредственно связан с программой по русскому языку для 5-9 классов. Он расширяет и систематизирует теоретические сведения, полученные учащимися, закрепляет практические умения и навыки, позволяет восполнить пробелы в знаниях, нацелен на подготовку учащихся к успешному написанию контрольных работ.

На курсе предполагается уделять большое внимание развитию орфографической зоркости учащихся, формированию орфографической грамотности, развитию навыков и умений самостоятельного выполнения заданий различного уровня сложности.

На всех занятиях учащиеся выходят за рамки учебников, приобретают многие жизненные навыки — учатся самостоятельно подбирать и анализировать

материал, пользоваться справочной литературой. Поэтому тема данной программы является актуальной.

**Цель курса**: формирование орфографической грамотности учащихся, развитие устной и письменной речи учащихся, обогащение словарного запаса.

#### Задачи:

- -повторить с учащимися основной теоретический материал курса русского языка за 5-6 классы,
- расширить и углубить полученные ранее знания;
- систематизировать и обобщить полученные знания;
- -заинтересовать учащихся предметом, мотивировать их на самостоятельные дополнительные занятия русским языком;
- совершенствовать орфографические, пунктуационные, лингвистические и коммуникативные навыки учащихся.

Формы работы: сочетание индивидуальной и групповой форм работы.

### Содержание программы

Содержание данной программы составляет два круга вопросов: 1) вопросы, связанные с программным материалом, направленные на углубление знаний учащихся по русскому языку; 2) вопросы, не связанные с учебной программой, представляющие дополнительный материал.

Первый круг вопросов достаточно широк: он охватывает все разделы школьного курса русского языка. Тематика их в основном соответствует темам, изучаемым на уроках. Прежде всего, расширяется и наполняется новым содержанием представление о звуковой форме слова. Дети начинают рассматривать звук как функциональную единицу, как фонему. Это позволяет понять принцип построения орфографического действия и самостоятельно находить способы решения разнообразных орфографических задач.

В рамках данной программы обогащаются первоначальные представления о значении слова.

Важная роль в формировании содержательного представления о языке принадлежит понятию морфемы. Учащиеся знакомятся с ней как с наименьшей значимой частью слова, разграничивают корневые и словообразовательные морфемы.

Углублению представления о слове призвана способствовать работа над лексическим значением слова.

Второй круг вопросов отличается от первого своей новизной и информативностью. Сюда входят такие сведения, с которыми учащиеся на уроках не встречаются.

Программа состоит из 4 разделов. Распределение часов по разделам следующее:

1. Дорога к письменности -4 часа

Орфография как раздел науки о языке. Основные принципы русской орфографии

- 2. Фонетика. Орфография 8 часов
- 3. Словообразование. Морфемы. Орфография. 10 часов.
- 4. Морфология 8 часа.
- 5. Обобщение 4 часа.

### Основные методы и приёмы работы:

- лекция;
- беседа;
- объяснение учителя;
- создание проблемной ситуации;
- анализ текстов различных стилей и типов;
- работа с тестами;
- различные виды грамматического разбора;
- работа с таблицами, схемами, алгоритмами;
- создание таблиц, схем, алгоритмов;
- обсуждение, диалог;
- работа по карточкам;
- написание и редактирование орфографических диктантов;
- самостоятельное выполнение контрольных тестовых заданий.

На занятиях используются разнообразные виды работ: игры и игровые элементы, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки.

## По окончании курса учащиеся должны знать:

- основные орфографические правила;
- определения единиц языка, встречающихся в курсе;
- схемы разборов слова.

## По окончании курса учащиеся должны уметь:

- находить в словах изученные орфограммы;
- выделять морфемы слова;
- обосновывать свой выбор;
- правильно писать слова с изученными орфограммами;
- находить и исправлять орфографические ошибки.

# Календарно-тематическое планирование

	Тема занятия	Кол-во	Содержание занятия	Дата	ЭОР
$N_{\underline{0}}$		часов			
1.	Дорога к письменности. Как люди	2			
	обходились без письма				
2.	Орфография как раздел науки о	2			
	языке. Основные принципы русской				
	орфографии.				
	Фонетика. С	<b>)рфографи</b> я	я 8ч		
3.	Тайна фонемы.	2			http://www.gramota.ru
	Ударение над гласной может		Смыслоразличительная		
	сделать букву ясной.		роль звуков.		
	(Правописание безударных		Образование звуков,		
	гласных)		определение позиции в		
			слове (сильная и		
			слабая).		
			Правописание		
			безударных гласных		
4.	Коварные словарные слова.	2	Словарная работа со		
	Орфографический словарь – наш		словами. Знакомство		
	главный помощник.		со словом.		
			Составление		
			словосочетаний с		
			данным словом.		
			Составление		
			предложений с данным		

			словом. Нахождение	
			данного слова в	
			тексте.	
			Исправление речевых	
			ошибок (неправильное	
			употребление данного	
			слова в тексте).	
			Работа со словарем	
5.	Опасные согласные.	2	Парные и	http://www.gramota.ru
	Звонкие и глухие «двойняшки»		непроизносимые	
			согласные. Различение	
			звонких - глухих.	
			Тренировочные	
			упражнения.	
6.	Правописание Ъ и Ь	2	Разделительные Ъ и Ь.	http://www.rusword.org
			Функции Ь в слове.	
			Орфографический	
			анализ текста.	
	Словообразование. Мо	рфемы. Ор	фография 10ч	
7.	Приставки - труженицы	2	Классификация	
	(классификация и правописание		приставок	
	приставок)		(смыслообразующие и	
			формообразующие;	
			приставки с	
			традиционным	
			написанием, приставки	
			с позиционным	
			написанием; приставки	

			с написанием, зависящим от смысла слова). Приставки, не изменяющиеся на	
			письме. Буквы 3 и С на	
			конце приставок. Приставки ПРЕ- и	
			ПРИ Буквы Ы и И	
			после приставок.	
			Тренировочные	
			упражнения.	
			Составление	
			орфографических	
			диктантов.	
8.	Классификация и правописание	2	Правописание	http://www.rusword.org
	суффиксов.		суффиксов различных	
			частей речи.	
			Тестовая работа.	
9, 10.	Кто командует корнями?	4	Классификация и	http://www.gramota.ru
	( Орфограммы в корне)		правописание корней с	
			чередующимися	
			гласными.	
			Гласные после	
			шипящих и ц.	
			Нахождение ошибок,	
			редактирование текста.	

11.	Функции окончания и его правописание.	2	Правописание окончаний изученных частей речи. Определение роли окончания в слове. Орфографическая работа.	
	«Именные»	части речи	8 ч.	
12.	Загадки существительных и прилагательных (Значения и морфологические признаки, правописание)	2	Работа с этимологическим и орфографическим словарями. Тестовые задания.	http://www.rusword.org
13.	История образования и написания числительных	2	Беседа. Выполнение упражнений, игра «Магазин».	http://www.rusword.org
14.	Что вместо имени у нас? (О правописании местоимений)	2	Сравнение существительного и местоимения. Работа с текстом.	http://www.rusword.org
15.	Всё о глаголе. (Значение, синтаксическая роль, морфологические признаки, правописание)		Тренировочные упражнения. Морфологический разбор глагола.	http://www.rusword.org
	Обобщение и система			
16.	Волшебный клубок орфограмм	2	Работа с текстом.	

17.	Значение орфографии	2	Обобщение принципов	
			орфографии.	

### Литература для учителя:

- 1. Бабайцева В.В. Тайны орфографической зоркости//. Русская словесность.2000. №1.
- 2. Бондаренко Н.М., Граник Г.Г. Секреты орфографии.- М., Просвещение.,1997.
- 3.Виноградов В.В. Очерки по истории русского литературного языка 17-19 веков. М.: 1938.
- 4. Граник Г.Г. Психологические особенности формирования орфографической зоркости.// Вопросы психологии №3. 2004.
- 5. Иванова В.Ф. Принципы русской орфографии в школе. Психологические основы процессов. Л.,1977.
- 6. Копосова Н.А., Николаев Г.А. Структура слова и орфография русского языка. Изд-во Казанского университета. 1993.
- 7. Костинский Ю.М. Неудачное, дезориентирующее правило.// РЯШ№1. 2000.
- 8. Разумовская М.М. Методика обучения орфографии в школе. М.: Просвещение. 1996.
- 9. Сидоренков В.А. Углубленное изучение русского языка. Из опыта работы. М.: Просвещение.,1993.

### Литература для учащихся:

- 1. Варатьян Н.Г. Путешествие в слово. Спб.,2001.
- 2. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка.
- 2. Григорян Д. Т. Язык мой друг мой. М.:«Просвещение», 1976.
- 3. Иванова В.Ф. Трудные вопросы орфографии. М.: Просвещение. 1982.
- 4. Панов М.В. И все-таки она хорошая. Рассказ о русской орфографии, ее достоинствах и недостатках. М.: 1964.