

Утверждена приказом
директора школы
№ 193 от «01» сентября 2023 года

**Рабочая программа
учебного курса внеурочной деятельности**

«Волшебное перо»

4 класс

2023-2024 учебный год

Составитель:
Глебова Л.М., учитель начальных классов

с. Ребриха
2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и назначение программы

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Волшебное перо» составлена на основе программно – методических материалов: сборника: Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.] ; под редакцией В.А. Горского. – М. : Просвещение, 2017.

Рабочая программа внеурочной деятельности « Волшебное перо» отражает один из основных видов художественного творчества людей, эстетического осмысления ими действительности – поэтического и литературного написания стихотворных строк и заметок собственного сочинения, оформления стенных газет по определённой тематике. Посредством образного отражения предметов и явлений действительности такая работа помогает детям с первых шагов обучения в школе познавать окружающий мир, видеть в нём красоту, развивать свои творческие способности. Развитие творческих способностей, самостоятельности учащихся является в настоящее время одной из первейших задач школы, и решать её необходимо теми средствами и способами, которые наиболее подходят для той или иной работы.

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности «Волшебное перо» составляют следующие документы:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ
- Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом

России 05.07.2021 № 64100).

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229)
- Методические рекомендации по организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных ФГОС начального общего и основного общего образования, направленными письмом Минпросвещения от 05.07.2022 № ТВ-1290/03
- План внеурочной деятельности основного общего образования МКОУ «Ребрихинская СОШ»
- рабочая программа воспитания МКОУ «Ребрихинская СОШ».

Цель данной программы – развитие у обучающихся способности чувствовать, воспринимать, понимать красоту человека, природы, искусства, стремления самому участвовать в преобразовании окружающего мира.

Задачи:

- * воспитание эстетической чуткости;
- * воспитание чувства красоты;
- * формирование нравственно-эстетической потребности;
- * формирование эстетических вкусов и идеалов личности;
- * развитие способности к созиданию красоты;
- * воспитание культуры речи;
- * обогащение словарного запаса.

Эстетическое воспитание детей представляет собой синтез возвышенной творческой деятельности людей по сотворению красоты (культуры).

Вся система эстетического воспитания нацелена на общее развитие ребёнка, как в эстетическом плане, так и в нравственном. Чувство красоты природы, окружающих людей, вещей создает в ребенке особые эмоционально - психические состояния, возбуждает непосредственный интерес к жизни, обостряет любознательность, развивает мышление, память, волю .

Эстетическое воспитание пробуждает и развивает чувство красоты, облагораживает личность. Человек, чуткий к красоте, испытывает потребность строить свою жизнь на её началах. Красота вызывает в нём светлую радость, создает радостное, торжественное настроение.

Эстетическое воспитание затрагивает как художественное творчество, так и эстетику быта, поведения, труда, отношений, способствует формированию нравственности человека, расширяет его познания о мире, обществе и природе.

«Конечная цель эстетического воспитания - это гармоничная личность, всесторонне развитый человек... образованный, прогрессивный, высоконравственный, обладающий умением трудиться, желанием творить, понимающий красоту жизни и красоту искусства» (М.М.Рукавицин).

Воспитание у детей доброты, ответственности, аккуратности, вежливости, соблюдение гигиены - является важной стороной эстетического воспитания. Правильные, красивые отношения в семье, отношения в школе между учителями и учащимися, между товарищами составляют фундамент эстетического воспитания. Чувство такта, умение в трудной обстановке найти правильное решение и поступиться своими желаниями ради близких людей, способность создавать хорошее настроение - все это не только нравственная воспитанность ребенка, но и проявление его эстетической культуры.

Как и любая черта личности, эстетическая культура развивается в деятельности, и если вся жизнь ребенка, его учение, труд, отдых будут проникнуты эстетической направленностью, тогда он будет вносить в свою жизнь элементы прекрасного. Именно в деятельности, имеющей эстетическую направленность, и развивается эстетическая активность преобразователя и устроителя жизни по законам красоты.

На занятиях по эстетическому воспитанию дети не только узнают о прекрасном, учатся им восхищаться, но и сами активно участвуют в создании прекрасного в жизни, искусстве, труде, поведении, отношениях. Это требует развитие у ребёнка нравственных качеств, развития эмоционально-чувственной сферы.

Важно, чтобы ребенок не только чувствовал, но и понимал прекрасное, мог судить о нем. Этому помогают специальные знания. Знания о взаимоотношениях людей, форме и цвете, свете и тени в области изобразительного искусства, знания о ритме, гармонии, о звуках в музыке и пении, знания о выразительных средствах художественного слова, знания направлений, жанров, методов искусства.

Программа курса «Волшебное перо» составлена из расчёта 34 учебных часа — по 1 ч в неделю в 4 классе.

Срок реализации программы — один год.

Внеурочные занятия «Волшебное перо» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.

Основной формат внеурочных занятий «Волшебное перо» – кружок.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего образования.

Ценностное наполнение внеурочных занятий

Внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание обеспечивают реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств.

Принципы Программы:

- * **Принцип культуросообразности** - развитие ребёнка на основе культурно-исторических традиций народа.
- * **Личностный** – развитие личностных качеств, эстетических чувств, развитие готовности к самостоятельной деятельности по сбору и обработке информации, развитие самостоятельности, умение отстаивать свои убеждения и реализовывать их.
- * **Принцип системности и последовательности** – обучение в соответствии с возрастными особенностями детей. Подбор материала от менее сложного к более сложному.
- * **Принцип целостного представления о мире** - поможет ребёнку понять свое место в обществе и мире. Формирование эстетической культуры на основе целостного миропонимания.
- * **Принцип доступности** – получение новых знаний и их закрепление с использованием материала, понятного и доступного детям.
- * **Принцип творчества** – развитие творчества через художественную деятельность, слово, творческую деятельность.
- * **Принцип ответственности** – использование учебного материала, способствующего развитию ответственности за собственные слова и поступки.
- * **Принцип наглядности** – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным, наглядным. Этот принцип формирует у обучающихся стремление к прекрасному, способствует желанию с радостью выполнять предлагаемые виды заданий и достичь результата.
- * **Принцип справедливости** – использование правдивого, актуального, общественно значимого материала.

Содержание программы внеурочной деятельности «Волшебное перо»

Учащиеся на занятиях овладевают такими навыками и умениями, которые необходимы в индивидуальной, коллективной и общественной работе.

Дети рисуют, пишут заметки, зарисовки, выпускают стенные газеты, готовят выставки, стенды, творческие альбомы, авторские книги, делают коллажи.

Такая многообразная и интересная деятельность дает разумный выход познавательной, трудовой, творческой активности детей.

Современная система образования делает ориентир на формирование у обучающихся умения учиться, добывать информацию, извлекать из неё необходимые знания. Особое значение в этом приобретает организация информационного образования и повышение информационной культуры личности. Этому способствуют методы организации познавательной деятельности в работе с источниками информации. В связи с этим, данная Программа предполагает работу с детскими периодическими изданиями. Такая работа формирует у детей навыки самостоятельной работы с различными источниками информации, включая умение определять примерное содержание текста при беглом его просмотре, выработку высокой техники чтения, умение извлекать информацию из текста и оформлять полученную информацию. В итоге, дети способны не только ориентироваться в потоке информации, но и продуктивно использовать полученные знания и информацию, как в личных, так и в социально значимых целях, включая совершенствование нравственных качеств, повышение культурного уровня и эстетической воспитанности.

Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий «Волшебное перо»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

*** Личностный блок**

Развитие нравственных качеств, эстетической воспитанности, творческих и литературных способностей. Формирование межличностных отношений.

*** Познавательный блок**

Получение знаний о красоте, культуре, культурных ценностях. Знакомство с произведениями композиторов, художников, народных умельцев. Знакомство с творчеством сверстников (рисунки, поделки, стихи, заметки). Овладение первоначальными оформительскими навыками.

*** Регулятивный блок**

Обучение планированию деятельности, выделению этапов деятельности. Обучение оценки своей деятельности и деятельности сверстников.

*** Коммуникативный блок**

Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Отработка умения слушать и вступать в диалог. Обучение постановки вопросов. Обучение поиску и сбору информации. Отработка умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами. Участие в коллективных творческих делах. Обучение владению диалогической и монологической *речью*.

Социальный критерий

Эстетическая воспитанность в социальном смысле проявляется во всём комплексе поведения и отношения ребёнка. Его поступки, трудовая деятельность, взаимодействия с людьми в общественной и личной жизни, его одежда и внешний вид – всё это очевидные и убедительные свидетельства степени эстетической воспитанности школьника. Его подлинная эстетическая воспитанность проявляется в наличии эстетического идеала и художественного подлинного вкуса, органически соединённых с развитой способностью к воспроизведению, любованию, переживанию, суждению и художественно-эстетическому творчеству, в развитии умений и навыков изготовления собственных творческих работ.

Воспитанники проявляют широкий интерес к различным видам искусства, глубокую потребность общения с эстетическими явлениями искусства и жизни. Проявляется отношение к творчеству и искусству как к созиданию красоты и пользы.

Педагогический критерий

Проявляется в качестве выбираемых детьми произведений искусства, в оценке явлений искусства и жизни; в результате их разнообразной деятельности, особенно художественно-эстетического творчества. Педагогические критерии дают возможность обнаружить у ребят уровень художественно-образного мышления и творческого воображения; умение создавать собственный, новый, оригинальный образ, а также навыки творческой деятельности. Для высокого уровня эстетической воспитанности в творчестве характерно отточенное исполнительское мастерство, объединённое с импровизацией, созиданием нового образа.

Психологический критерий

Проявляется в развитии у детей эмоциональной отзывчивости на красоту, в развитии эстетического восприятия народного и профессионального искусства. У детей сформировано эмоционально-ценностное отношение к искусству и жизни, устойчивая потребность к общению с искусством в различных формах. Дети способны восхищаться художественными образами, воссоздавать их в своём воображении. У детей развита любознательность, потребность проявлять творческую инициативу.

Критериями оценки эстетической воспитанности, сформированной при обращении к искусству дизайна, на уровне творческой деятельности являются:

- оригинальность,
- гармоничность,
- выразительность,
- колористическое решение,
- художественно-графические умения,
- техника исполнения.

Форма аттестации: выпуск стенной газеты, участие в конкурсах.

Учебно - тематическое планирование

№	Тема	Всего	ЭОР
1.	Вводное занятие. Посещение районной библиотеки. Эстетика как наука. Просмотр видеосюжета о красоте мира. Беседа о красоте человека. Разучивание песни «Большой хоровод». Рисование по представлению «Большой хоровод».	1	Детские электронные презентации и клипы http://viki.rdf.ru/
2.	Беседа о красоте речи (устной и письменной). Знакомство с газетными жанрами. Творческая игра «Определи жанр текста». Беседа о заголовках текстов. Знакомство с видами заголовков. Чтение осенних зарисовок, стихотворений об осени в газете, журнале, выделение заголовков цветом.	1	http://www.nachalka.com/igrovaia

3.	Мастерство писателей. Изучение заметок о природе писателей: Пескова, Пришвина, Паустовского.	1	
4.	Наблюдение на улице за красотой осенней природы. Отгадывание загадок. Игра «Подбираем красивые слова-описания». Сбор осенних листьев.	1	
5.	Создание собственных заметок о природе. Выбор «осеннего заголовка» и иллюстрирование его (составление композиции из осенних листьев).	1	
6.	Просмотр видеосюжета о красоте осенней природы. Художественное оформление зарисовки.	1	Детские электронные презентации и клипы http://viki.rdf.ru/
7.	Знакомство с основами дизайна. Художественное оформление зарисовки.	1	http://www.nachalka.com/igrovaia
8.	Оформление стенной газеты «Осень – художница»	1	
9.	Экскурсия в библиотеку. Знакомство с фотовыставкой «Моя любимая мамочка». Написание заметки о своей маме.	1	
10.	Чтение стихотворений, заметок, публикаций писателей и поэтов о мамах в газете «Спасск», книгах, журналах. Рассматривание иллюстраций к текстам. Размышление над словами «Мысль – основа творчества». Иллюстрирование стихотворения «Моя мама».	1	
11.	Создание собственных заметок о своей маме. Художественное оформление заметок. Изготовление коллажа «Моя мама».	1	

12.	Экскурсия-наблюдение за красотой зимней природы. Игра «Подбираем слова-описания». Изготовление снеговиков.	1	
13.9	Мастерство писателей. Изучение заметок о зимней природе, отрывков из произведений писателей, чтение стихов русских поэтов о зиме.	1	
14.	Написание зимней зарисовки. Художественное оформление зарисовки и изготовление снежного городка.	1	
15.	Просмотр видеосюжета о красоте зимней природы. Написание и оформление новогоднего поздравления.	1	Детские электронные презентации и клипы http://viki.rdf.ru/
16.	Изготовление ёлки из «бумажных ладошек». Оформление стенгазеты (бумажная ёлка, собственные зарисовки, поздравления).	1	
17.	Газетный жанр – заметка. Написание заметки о творческом деле (изготовлении поделки из снега).	1	
18.	Иллюстрирование заметки. Художественное оформление заметки. Оформление стенгазеты «Волшебный снег» или «Моя снежная поделка».	1	
19.	Урок - экскурсия в школьный музей. Просмотр документальных фильмов о войне.	1	http://www.nachalka.com/igrovaia
20.	Беседа о подвиге, о защите Родины. Чтение рассказа «Самое дорогое». Изготовление подарка для пап – пятиконечной звезды (оригами).	1	
21.	Рассматривание поделок в газете, журнале, Интернете. Написание письма-отзыва автору	1	http://www.nachalka.com/igrovaia

	понравившейся поделки. Художественное оформление письма.		
22.	Беседа о мамах. Чтение стихов о мамах в газете «Спасск», журналах о мамах. Изготовление цветка-аппликации из бумаги. Приклеивание в серединку цветка фото мамы. Запись на лепестках качеств мамы.	1	
23.	Выпуск праздничной стенгазеты (работа в группах: рисование портретов мам, написание заметок о маме, оформление поздравления, оформление заголовка стенгазеты).	1	
24.	Беседа о мечте и желаниях. Рассказ о К. Циолковском. Просмотр слайдов «Звёздное небо». Изготовление макета космического корабля.	1	Детские электронные презентации и клипы http://viki.rdf.ru/
25.	Беседа о новостях. Сбор новостей - экскурсия в кабинет биологии. Рассказ учителя о Дне Земли. Написание заметки о Земле.	1	
26.	Новость – приезд в школу гостей. Беседа об этикете. Экскурсия в кабинет домоводства. Рассказ учителя об этикете за столом. Практическая работа - сервировка стола.	1	
27.	Экскурсия в библиотеку. Интервью с библиотекарем. Разгадывание чайворда. Выставка книг по теме «Рукотворчество». Индивидуальный выбор поделки из книги.	1	
28.	Изготовление выбранной поделки. Организация выставки поделок.	1	
29.	Экскурсия на улицу – наблюдение за цветущими деревьями. Рассказ об испытанных чувствах. Рисование цветущей ветки.	1	

30.	Чтение заметок, зарисовок, стихотворений писателей и поэтов в газете «Спасск», журналах о весне. Просмотр видеосюжета о красоте природы весной под классическую музыку.	1	http://www.nachalka.com/igrovaia
31.	Экскурсия на улицу – наблюдение за облаками, за оттенками неба. Выставка картин репродукций картин по теме «Разноцветное небо». Рисование неба. Разучивание танца цветов.	1	
32.	Чтение стихотворений о красоте. Исполнение танца цветов. Исполнение песни о красоте мира. Инсценировка «Красота вокруг». Просмотр презентации о цветах.	1	
33.	Творческая работа – вырезание из голубой и жёлтой бумаги «ладошек». На фоне рисунков «Разноцветное небо» составление солнышка и нитей дождя из «ладошек».	1	
34.	Организация и проведение отчетной выставки работ обучающихся.	1	